

30ans : Jean-Paul II à Sainte-Anne-d'Auray, un événement fondateur !

Le 20 septembre 1996, saint Jean-Paul II visitait le sanctuaire de Sainte-Anne-d'Auray lors d'un de ses voyages apostoliques en France. A Sainte-Anne-d'Auray, le pape Jean-Paul II venait en pèlerin rendre hommage à sainte Anne, la mère de la Vierge Marie. Cette visite de Jean-Paul II fut un événement pour le sanctuaire et pour les diocèses de Bretagne, des Pays de la Loire et de Basse-Normandie. Pour l'occasion, près de 150 000 pèlerins avaient fait le déplacement.

Dans ses interventions, Jean-Paul II insistait sur la transmission de la foi au sein des familles et invitait à vivre l'espérance pour construire la civilisation de l'amour.

A la suite de ce grand rendez-vous, le sanctuaire de Sainte-Anne-d'Auray a continué à se développer, dans un nouvel essor, autour de grands projets (*Mouvement Anne et Joachim, Académie de Musique et d'Arts Sacrés, Crèche vivante*).

A voir à Sainte-Anne-d'Auray

Dans la basilique, une statue de saint Jean-Paul II (canonisé en 2014) et un reliquaire rappellent cette visite apostolique.

Dans le parc du sanctuaire, l'Espace Jean-Paul-II est composé de pavés financés par les pèlerins venus en 1996 et entouré de douze colonnes de granit symbolisant les diocèses de la région apostolique de l'Ouest (Bretagne, Pays de la Loire et de Basse-Normandie).

Non loin de l'Espace Jean-Paul-II, un camellia blanc « pape Jean-Paul II » a été planté le 22 octobre 2016.

L'Académie de Musique et d'Arts Sacrés propose l'exposition de la chasuble portée par Jean-Paul II à Sainte-Anne-d'Auray en 1996. A l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, la Galerie du Cloître sera ouverte les 19 et 20 septembre de 10h30 à 13h et de 14h30 à 17h30, avec un accès gratuit.

Un lien avec les papes

A Sainte-Anne-d'Auray, l'église construite entre 1866 et 1874 est devenue *basilique mineure* en 1874 sous le pontificat de Pie IX. Ce titre de *basilique mineure* est une distinction donnée par le Pape. Les insignes qui les caractérisent sont une sorte d'ombrelle, le *Pavillon*, et une clochette spéciale, le *Tintinnabulum*, généralement placés de part et d'autre de l'autel.

En 1914, le pape Pie X proclame sainte Anne patronne de la Bretagne.

En 1949, le nonce apostolique en France, Mgr Roncalli, futur Jean XXIII, préside le Grand Pardon. Dans le chœur de la basilique, un prie-Dieu utilisé par le pape Paul VI rappelle son voyage en Terre Sainte (Tabgba 5 janvier 1964).

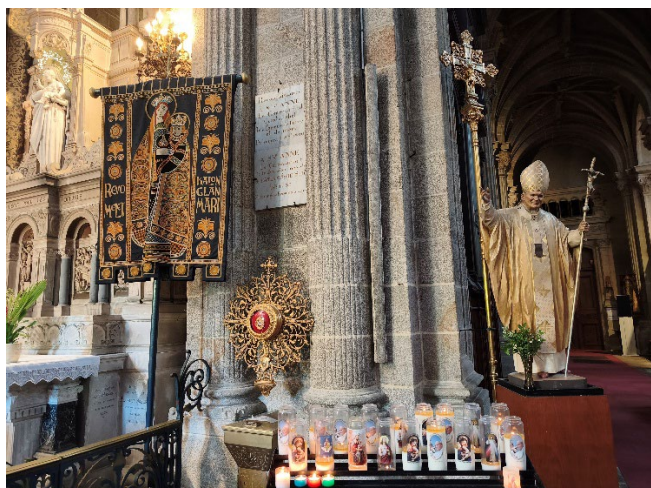
En 2025, pour l'anniversaire des 400 ans des apparitions et de la découverte de la statue, le pape Léon XIV se fait représenter auprès des pèlerins bretons en nommant un envoyé spécial.

La Maîtrise de Sainte-Anne-d'Auray à Paris auprès de Léon XIV

Du 25 au 28 septembre 2026, le pape Léon XIV, successeur de Jean-Paul II, vient en France. La Maîtrise de Sainte-Anne-d'Auray a été invitée par le diocèse de Paris à être chœur pilote au sein d'un large chœur de 1300 choristes venus de toute la France pour la messe que le pape célébrera à Paris sur la place de la Concorde. Cette messe du samedi 26 septembre sera diffusée en direct sur un écran géant dans la basilique de Sainte-Anne-d'Auray (de 14h30 à 17h).

En 2026, le sanctuaire propose de célébrer ces trente ans :

- Samedi 19 septembre, 20h30, espace Jean-Paul II (parc du Sanctuaire de Sainte-Anne-d'Auray) : veillée de prière autour de textes de saint Jean-Paul II avec procession vers la basilique, chant des psaumes et adoration du Saint-Sacrement.
- Dimanche 20 septembre, 11h, basilique de Sainte-Anne-d'Auray : messe présidée par Mgr Raymond Centène, évêque de Vannes, avec la participation des Chœurs de la Maîtrise.
- 19 et 20 septembre, de 10h30 à 13h et de 14h30 à 17h30 : ouverture de la Galerie du Cloître, avec exposition de la chasuble portée par Jean-Paul II en 1996 (accès gratuit à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine).



Dans la basilique de Sainte-Anne-d'Auray, à côté de l'autel Sainte-Marie, une statue et un reliquaire rappelle la visite apostolique de saint Jean Paul II en 1996. © Emmanuel Pottier



La Maîtrise de Sainte-Anne-d'Auray a été invitée à chanter pour la messe célébrée par Léon XIV à Paris. © Hervé Mahé



*Procession aux flambeaux dans l'espace Jean-Paul-II
© Emmanuel Pottier*